Diritti e condizioni

Una volta inseriti i proprietari, è necessario definire i diritti acquisiti.

I diritti rappresentano ciò che l’editore può sfruttare (es. hardcover, traduzione, podcast). Possono essere personalizzati nelle impostazioni.

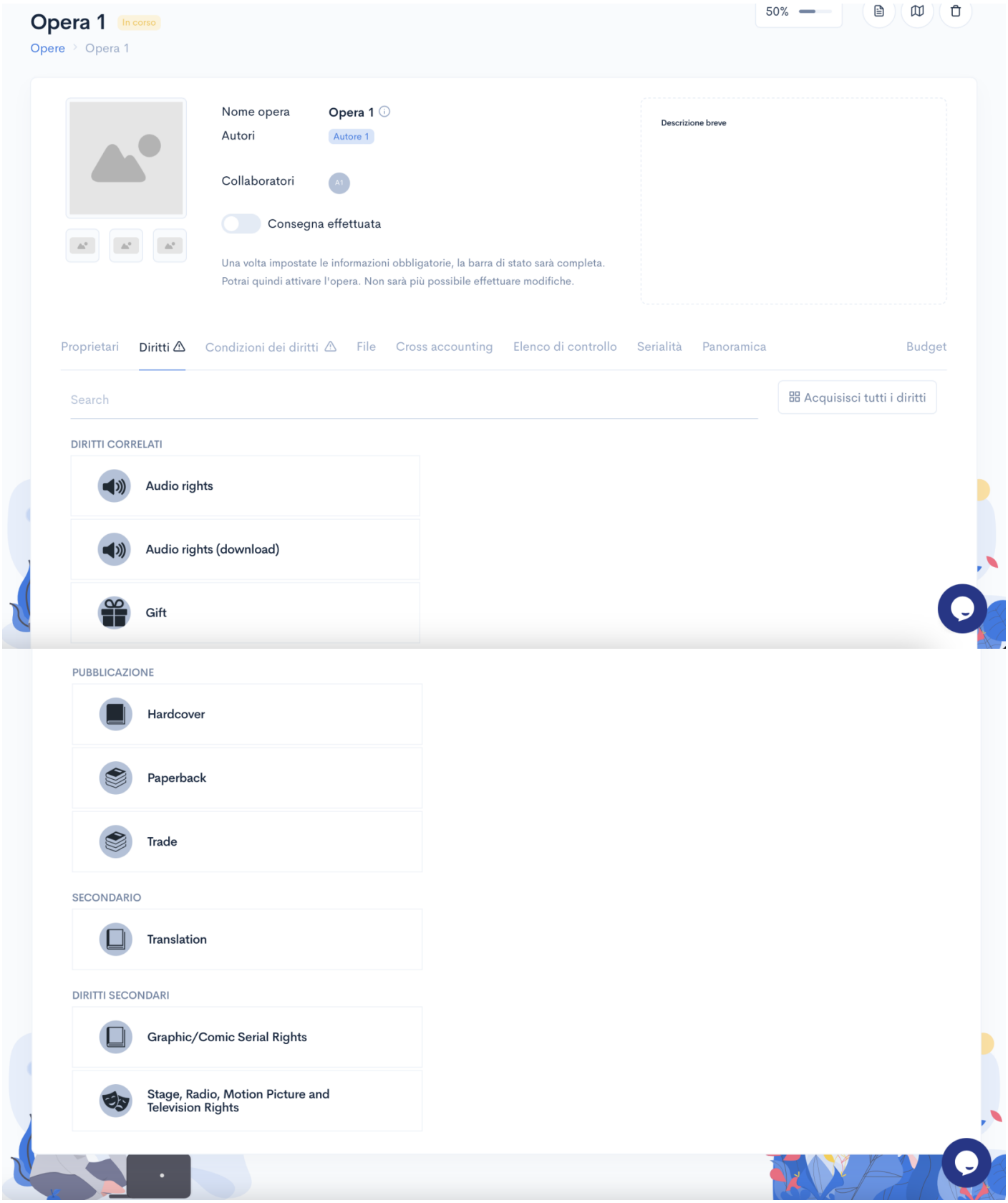
Per ogni diritto vanno definite le condizioni economiche:

- anticipi (es. alla firma, alla pubblicazione)
- royalties

Le royalties possono essere:

- semplici (una percentuale fissa)
- strutturate su scaglioni (percentuali diverse in base alle copie vendute)

È possibile anche modificare più diritti contemporaneamente tramite modifica collettiva.



Revision #2
Created 4 April 2026 20:18:20 by Riccardo
Updated 27 April 2026 15:22:44 by Riccardo