

Submission

- [Creare una submission](#)
- [Inviare una submission](#)
- [Modelli email](#)
- [Storico submission](#)

Creare una submission

Le submissions permettono di registrare le proposte fatte ad altri editori o partner per la vendita dei diritti.

È possibile creare una submission indicando:

- il contatto o l'editore con cui è avvenuto l'incontro
- la data
- le opere presentate



Questo consente di tracciare tutte le attività di vendita dei diritti e tenere memoria delle proposte effettuate.

Crea nuova submission

Nome	Data submission*	Data di scadenza*
<input type="text" value="a"/>	<input type="text" value="04/05/2026"/>	<input type="text" value="03/06/2026"/>
Editore*	Imprint	Persona
<input type="text" value="Autore 1"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Seleziona opere per la submission

Mostra 30 elementi

	OPERA	AUTORI
<input checked="" type="checkbox"/>	 Raccolta 1	<input type="text" value="Autore 1"/>
<input type="checkbox"/>	 Opera 1	<input type="text" value="Autore 1"/>

Selezionato 1 elementi Seleziona tutto Remove all

Inviare una submission

Una submission può essere inviata direttamente dal sistema via email.

Durante l'invio:

- il sistema propone automaticamente le informazioni delle opere selezionate
- è possibile personalizzare il messaggio prima dell'invio

Questo permette di gestire le comunicazioni senza uscire dalla piattaforma.

The screenshot shows a web interface for sending a submission. At the top, the word 'SUBMISSION' is in small blue letters, followed by the title 'Send submission' in bold. Below the title is a horizontal line. The form itself is a white box with a light blue border. It contains several fields: 'E-mail del mittente' with a pre-filled value 'Predefinito: e-mail di accesso'; 'E-mail del destinatario*' with a placeholder 'Select or add receiver' and a 'CC' label; 'Oggetto*' with a placeholder 'Seleziona modello' and a 'Mail Template' label. There are also two horizontal lines for additional input, one with the placeholder 'E-mail separate da virgola (,)'.

Body*

<>	¶	B	/	☒	A¹	A₂	🔗	🖼️	☰	☰	☰	☰	☰	☰
—	Iₓ												☒	

Campi dinamici

Raccolta 1

Nome: **Raccolta 1**

Autori: **Autore 1**

Generi: **Crime**

Età di riferimento: **adult**

Lingue: **it, af, sq, ar, hy, eu, bn, be, my, bs, br, bg, ca, ce, cs, zs, zh, ko, co, hr, ku, da, dv, he, et, fj, fi, fr, bl, fn, fw, gd, gl, cy, ka, ja, el, kl, hi, id, en, au, cd, hk, ek, na, rw, tw, gb, us, ga, is, sw, kk, la, lv, lt, lb, mk, ms, mt, mn, ne, no, nb, nn, oc, nl, pl, pt, bz, pw, pa, ro, ru, sm, sa, sc, sr, si, sk, sl, so, as, rg, mx, ws, es, sv, ty, de, bt, th, bo, tr, tk, uk, hu, ur, uz, vi, yi**

✉ Send email

Storico submission

Tutte le submissions vengono salvate e possono essere consultate in qualsiasi momento.

È possibile:

- visualizzare le opere inviate a ciascun contatto
- verificare a chi è stata proposta un'opera
- monitorare le submissions ancora senza risposta

Queste informazioni possono essere utilizzate anche per filtrare e analizzare l'attività di vendita dei diritti.

PANORAMICA

Elenco delle submission

+ Nuova submission

Riepilogo **Dettaglio** Filter

Q Cerca... Mostra 30 elementi

SUBMISSION	OPERA	AUTORI	EDITORE	STATO	PAESE	PERSONA	DATA SUBMISSION	INVIATO DA	AZIONI
m	Raccolta 1	Autore 1	Autore 1	In attesa			2026-04-24		
a	Raccolta 1	Autore 1	Autore 1	In attesa			2026-05-04		
a	Raccolta 1	Autore 1	Autore 1	In attesa			2026-05-04		

[Scarica file Excel](#) [Scarica PDF](#)