Cessioni

- Creare una cessione
- Diritti e condizioni
- Struttura economica
- Gestione e stato

Creare una cessione

Una cessione consiste nel trasferire uno o più diritti di un’opera a un soggetto terzo, come un altro editore o una casa di produzione.

A differenza delle edizioni, che rappresentano uno sfruttamento interno dei diritti, le cessioni servono per far sfruttare quei diritti a terzi.

Per creare una cessione si parte da un’opera attiva e si seleziona il soggetto a cui si intende cedere i diritti.

Nel caso di diritti di traduzione, il sistema genera automaticamente i diritti figli per ciascuna lingua, permettendo di cedere solo alcune lingue specifiche.



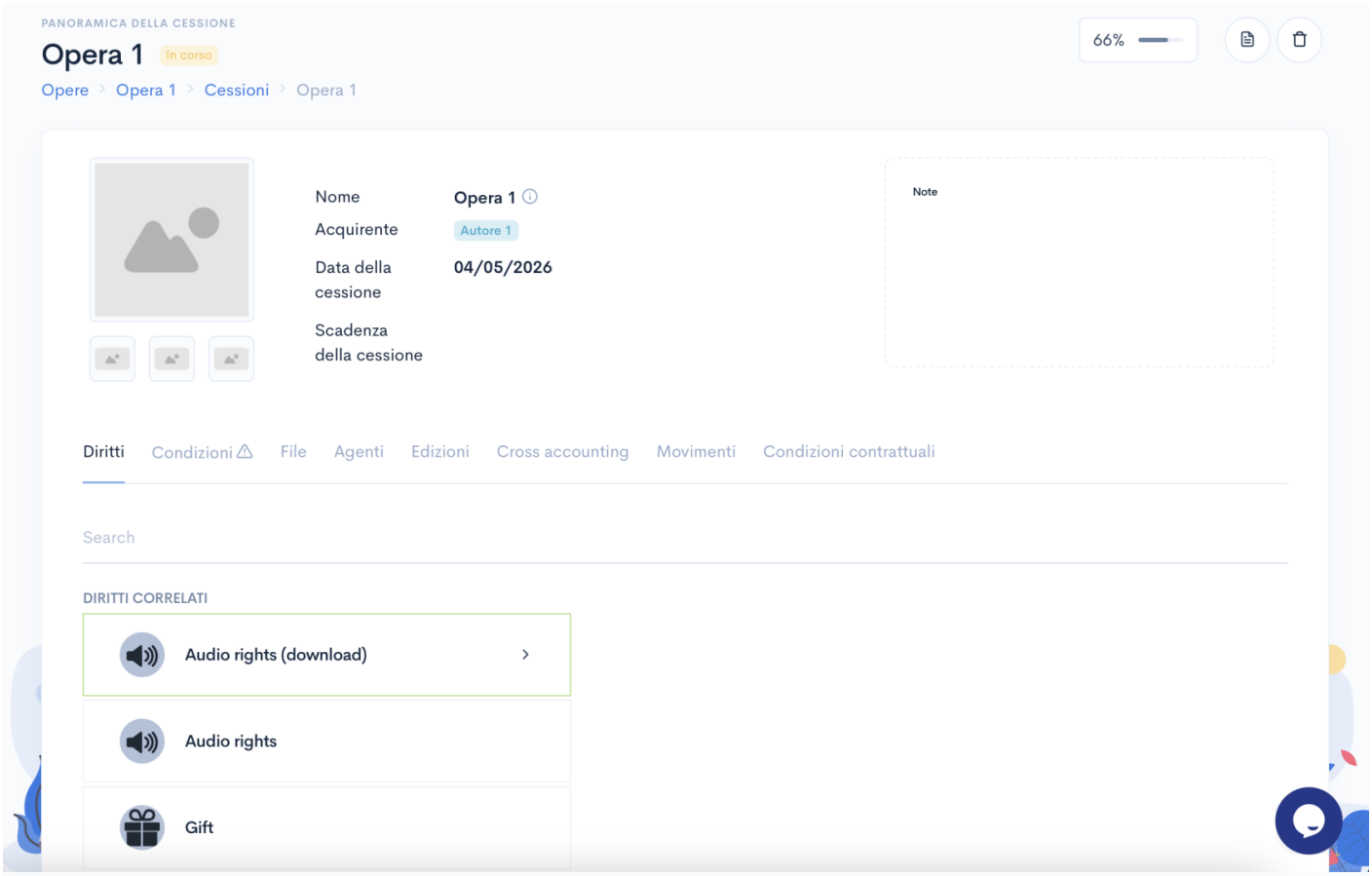
Diritti e condizioni

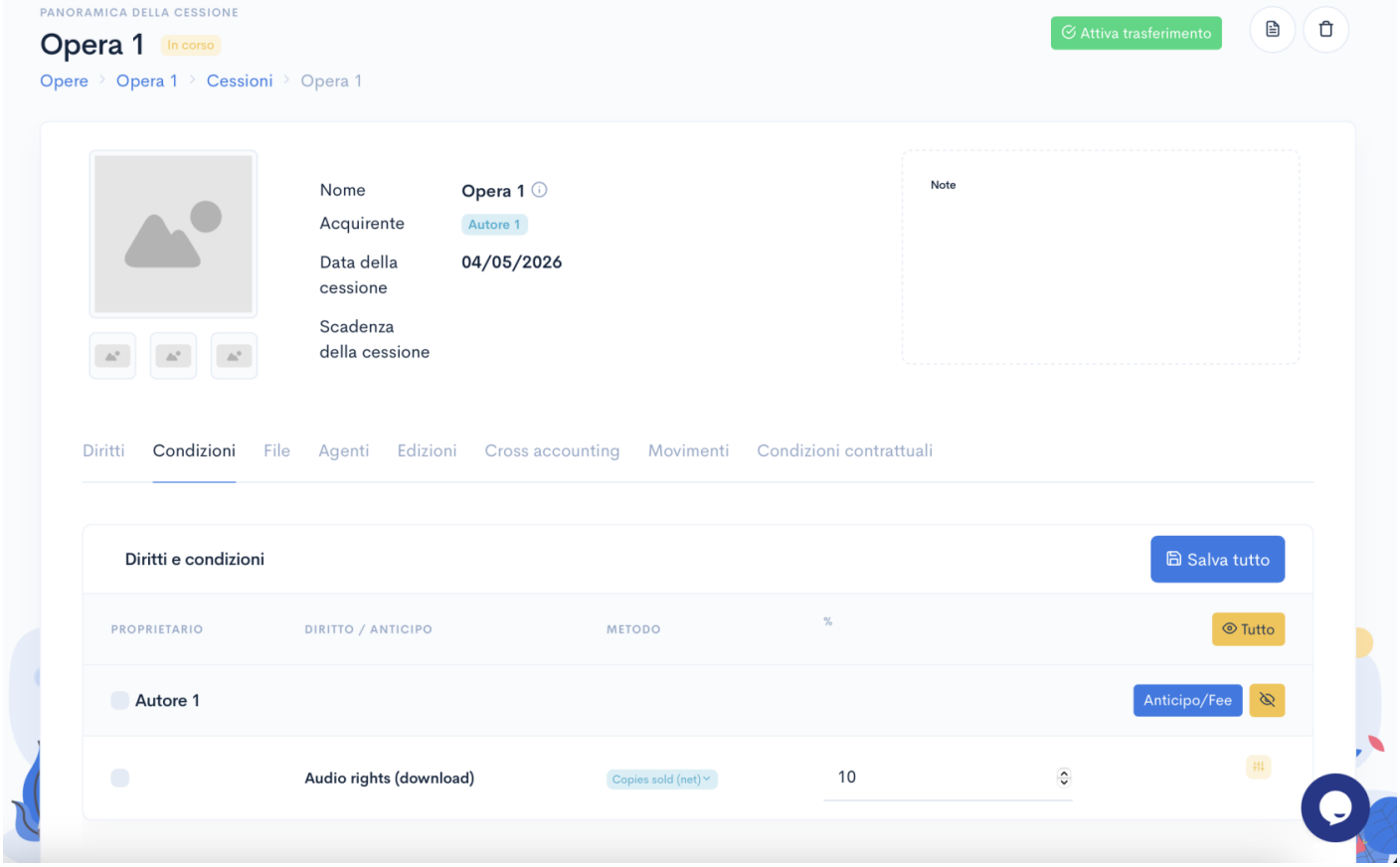
Durante la creazione della cessione è necessario definire quali diritti vengono ceduti. È possibile selezionare uno o più diritti, ad esempio:

- diritti di traduzione in specifiche lingue
- altri diritti disponibili sull’opera

Una volta selezionati i diritti, si definiscono le condizioni contrattuali, seguendo la stessa logica utilizzata per le opere.

Il sistema mantiene una struttura coerente, così che la gestione dei diritti sia uniforme tra acquisizione e cessione.


PANORAMICA DELLA CESSIONE
Opera 1
In corso
Opere › Opera 1 › Cessioni › Opera 1
66%
Nome
Opera 1
Acquirente
Autore 1
Data della cessione
04/05/2026
Scadenza della cessione
Note
Diritti
Condizioni
File
Agenti
Edizioni
Cross accounting
Movimenti
Condizioni contrattuali
Search
DIRITTI CORRELATI
Audio rights (download)
Audio rights
Gift


PANORAMICA DELLA CESSIONE
Opera 1
In corso
Opere › Opera 1 › Cessioni › Opera 1
Attiva trasferimento
Nome
Opera 1
Acquirente
Autore 1
Data della cessione
04/05/2026
Scadenza della cessione
Note
Diritti
Condizioni
File
Agenti
Edizioni
Cross accounting
Movimenti
Condizioni contrattuali
Diritti e condizioni
Salva tutto
PROPRIETARIO
DIRITTO / ANTICIPO
METODO
%
Tutto
Autore 1
Anticipo/Fee
Audio rights (download)
Copies sold (net)
10

Struttura economica

Per ogni cessione è necessario definire le condizioni economiche. Queste includono:

- anticipo, che può essere pagato alla firma o in altri momenti
- royalties, calcolate secondo i metodi disponibili (es. percentuale su net receipts)

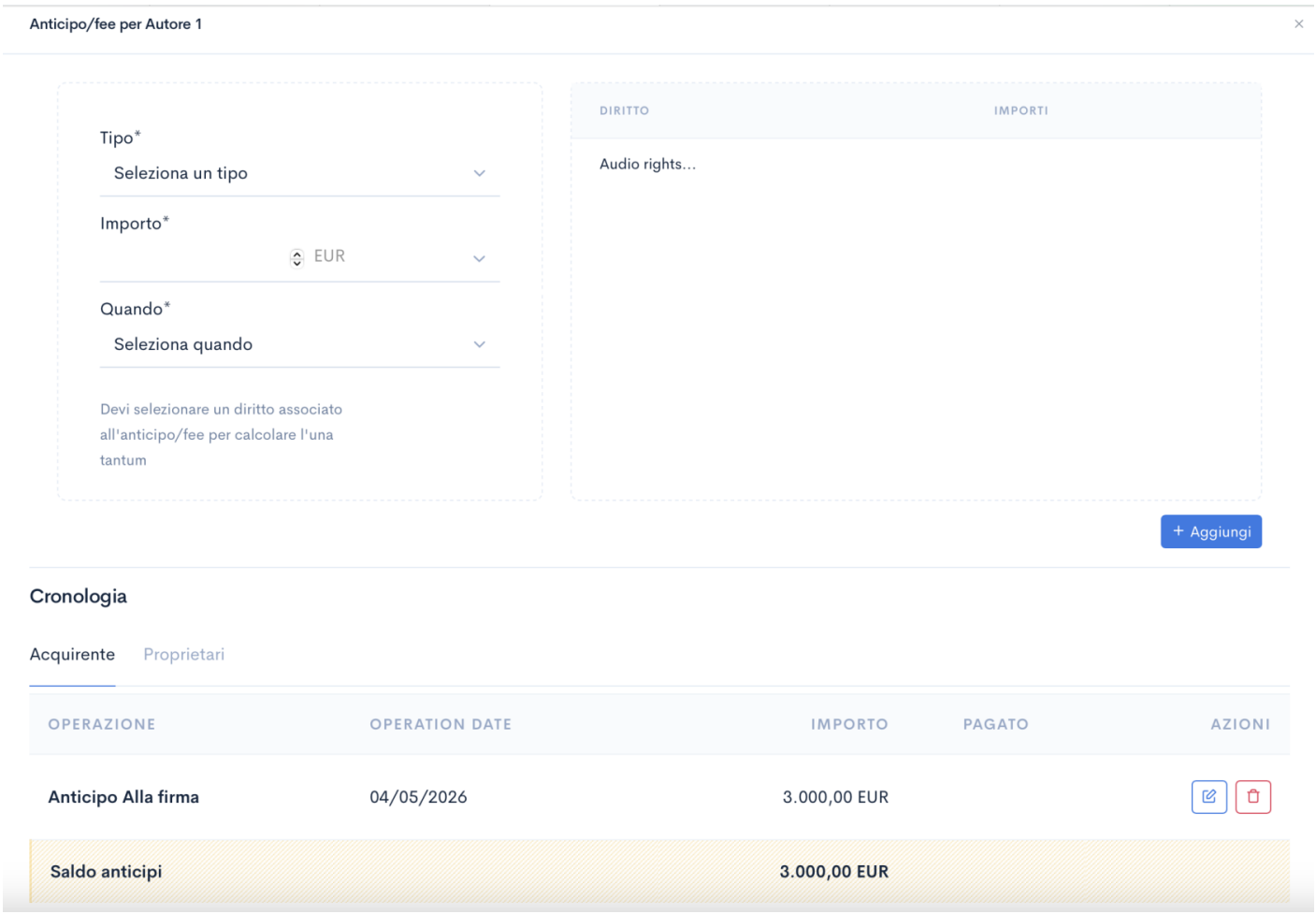
È inoltre possibile inserire:

- agenti o sub-agenti, indicando la loro percentuale

Il sistema calcola automaticamente:

- la quota degli agenti
- eventuali commissioni
- la quota spettante ai proprietari

Questo garantisce una gestione corretta e coerente dei flussi economici.



Audio rights (download) per Autore 1

Metodo di calcolo

Copies sold (net)

Metodo di applicazione

Scegli la condizione di applicazione

Le condizioni di applicazione verranno usate per calcolare il valore delle royalty

% COMMISSIONE	VALORE MIN	VALORE MAX	AZIONI
8	1	1000	
10	1001	-	

Please insert all of the value steps. Make sure to keep the last field in "max value" empty or "-", representing infinite.

× Chiudi Salva modifiche

+ Aggiungi agente

Contatto

Seleziona agente

Agent Commissions Perc

Descrizione sulla creazione di un agente nella cessione

× Chiudi Salva

Gestione e stato

Una volta completata, la cessione può essere attivata. L’attivazione consente di:

- iniziare a tracciare i rendiconti da parte del cessionario
- monitorare le scadenze contrattuali

Per ogni cessione sono disponibili:

- Scadenze: il sistema genera automaticamente i rendiconti attesi
- Report: riepilogo delle performance e degli importi

La logica è speculare a quella delle opere: così come l’editore deve inviare rendiconti agli autori, si aspetta di riceverli dai soggetti a cui ha ceduto i diritti.

PANORAMICA DELLA CESSIONE

Opera 1

Attivo | Cambia a In corso | Scaduta/Fuori Catalogo

Opere > Opera 1 > Cessioni > Opera 1



Nome **Opera 1**

Acquirente Autore 1

Data della cessione **27/04/2026**

Scadenza della cessione **27/04/2036**

Data di attivazione 27/04/2026 15:50

Note

Diritti | Condizioni | File | Agenti | Edizioni | Cross accounting | Movimenti | Condizioni contrattuali | Report | Scadenze rendiconti

Data di scadenza: **27/04/2036**

27/04/2026 — 31/12/2026

TOTALE COPIE VENDUTE	TOTALE COPIE DI RESO	TOTALE COPIE IN OMAGGIO
0	0	0

PANORAMICA DELLA CESSIONE

Opera 1

Attivo | Cambia a In corso | Scaduta/Fuori Catalogo

Opere > Opera 1 > Cessioni > Opera 1



Nome **Opera 1**

Acquirente Autore 1

Data della cessione **27/04/2026**

Scadenza della cessione **27/04/2036**

Data di attivazione 27/04/2026 15:50

Note

Diritti | Condizioni | File | Agenti | Edizioni | Cross accounting | Movimenti | Condizioni contrattuali | Report | Scadenze rendiconti

Rendiconti

Frequenza predefinita	Mese di inizio	Giorni di tolleranza
Yearly	Gennaio	90

Data di inizio calcolo	Data di fine calcolo
27/04/2026	27/04/2036

Gennaio, Febbraio, Marzo, Aprile, Maggio, Giugno, Luglio, Agosto, Settembre, Ottobre, Novembre, Dicembre